

Bürgerkomitee Leipzig e.V.

für die Auflösung der ehemaligen
Staatssicherheit (MfS)



Träger der Gedenkstätte

Museum in der „Runden Ecke“ mit
dem Museum im Stasi-Bunker

Dittrichring 24 · 04109 Leipzig
Postfach 10 03 45 · D-04003 Leipzig
Tel.: 0341 / 9 61 24 43
Fax: 0341 / 9 61 24 99
Internet: www.runde-ecke-leipzig.de
E-mail: mail@runde-ecke-leipzig.de

RESÜMEE

Leipzig, den 29.03.2004

Unser Zeichen: resümee aufklären oder verklären

25. - 27. März 2004: "Aufklären oder verklären? Erinnerungen an die DDR" - "Leipzig liest" in der "Runden Ecke"

Die FDJ-Bluse als modisches Accessoire, das Stasi-Emblem auf Zollstöcken und Feuerzeugen, Kaffeetassen mit dem DDR-Wappen – alles nur ein harmloser Spaß oder gefährliche Ideologie, die den Blick auf den wahren Charakter der Diktatur vernebelt? Mit einer wahren Ostalgie-Welle überrollten die Medien – allen voran abendfüllende Fernsehshows – in den vergangenen Monaten das Land und zeichneten ein Bild von einer vermeintlichen heilen Welt mit Spreewald-Gurken, Ampelmännchen und den Puhdys. Wie weit entfernten sie sich damit von der Realität?

Im Rahmen der Reihe „Leipzig liest“ anlässlich der Frühjahrsbuchmesse hatten wir ausgewählte Autorinnen und Autoren dazu eingeladen, ihre Bücher mit Erinnerungen an den diktatorischen Alltag in der DDR darzustellen. Zu den Lesungen und Diskussionsrunden kamen insgesamt fast 400 Menschen. Die Autorinnen und Autoren beleuchteten vor allem den Alltag derer, für die in Ostalgie-Shows kein Platz zu sein scheint: Von Menschen, die aufgrund ihrer eigenen Meinung benachteiligt wurden, die weder studieren, noch ihre Persönlichkeit entfalten konnten oder gar jahrelang in politischer Haft saßen. Sie erzählten Geschichten von Flucht aus der DDR, von Kindheit im scheinbar vorbildlichen sozialistischen Elternhaus oder auch von Verfolgung und Haft. Schlusspunkt der Reihe war die Podiumsdiskussion „Sehnsucht nach der Diktatur?“, in der Literaten, Journalisten und Politiker über die Gefahren und Chancen der Ostalgie-Welle debattierten.